

# Guide d'animation d'une démarche conscientisante à partir du film *Prochaines sorties : barrées*

GRFPQ, 2014

## À propos du film et du guide

### Objectifs de la démarche conscientisante :

Accompagner un groupe à :

- exprimer sa réalité liée à la pauvreté et plus particulièrement à l'aide sociale;
- prendre conscience de l'aspect collectif de la situation;
- prendre conscience de l'impact des barrières et donc que la responsabilité de la pauvreté n'est pas personnelle;
- amorcer un processus d'action collective autour d'un enjeu.

- 1. À qui s'adresse ce guide?**
  - Ce guide s'adresse à toute personne désirant animer une activité conscientisante sur les causes de la pauvreté **auprès d'un groupe de personnes directement touchées par la pauvreté.**
- 2. Que contient le film?**
  - À partir de l'expérience et du point de vue d'un groupe de personnes qui vivent au Québec de prestations d'aide sociale, le film documentaire illustre comment différentes «barrières» sociales, économiques et politiques entraînent et surtout maintiennent dans la pauvreté.
  - Le film est d'une durée de 37 minutes. Il est aussi disponible en ligne en quatre capsules de 5 à 12 minutes chacune correspondant à des groupes de thèmes :
    - partie 1 : famille, école, travail, (services de garde);
    - partie 2 : aide sociale, (transport);
    - partie 3 : logement, services de santé, éducation aux adultes;
    - partie 4 : préjugés, contributions, revenu universel
- 3. Où trouver le film?**
  - Le film se trouve en ligne au [www.grfpq.org](http://www.grfpq.org)
- 4. Qui a produit le film et le guide?**
  - Le film et le guide sont un projet soutenu par la Fondation Béati et réalisé par le Groupe de recherche et de formation sur la pauvreté au Québec (GRFPQ) en collaboration avec le Front commun des personnes assistées sociales du Québec (FCPASQ). Ces deux organismes favorisent la participation des personnes assistées sociales pour lutter contre les causes de la pauvreté et les préjugés. Ils revendiquent un Revenu social universel garanti afin de redonner à toutes les personnes une dignité basée sur la reconnaissance de leurs contributions à la société.

Conception et rédaction : Esther Filion

Collaboration : Sylvia Bissonnette

# Déroulement

## Durée :

Cette proposition de déroulement devrait nécessiter au moins deux séances de travail de deux à trois heures chacune. Le degré de profondeur de l'analyse peut varier énormément selon les ressources dont vous disposez et le temps que vous choisirez d'investir sur le processus.

## Matériel :

Vous aurez besoin, outre du matériel de projection pour le film, d'une grande surface sur laquelle vous pourrez dessiner ou construire un tableau que vous pourrez conserver.

## Notes pour l'animation :

**Laissez les personnes participantes s'exprimer librement**, sans tenter d'influencer le discours. Il s'agit de faire confiance au processus de groupe. Rappelons que selon les principes d'éducation populaire et de conscientisation, les personnes cheminent ensemble et à leur rythme (dans la réflexion et l'action) vers le développement d'un esprit critique.

Comme il est stimulant et mobilisant d'intégrer l'action à chaque fois que possible dans un processus d'action collective, nous encourageons l'utilisation de **moyens créatifs pour rendre publics les résultats** de vos réflexions. Par exemple, une installation extérieure à partir du contenu du tableau des barrières ou sur les contraintes du marché du travail. Cela permet aussi de développer sa confiance et d'appivoiser l'action publique tranquillement.

## 1. Questions à poser avant le visionnement :

**Note :** Tenons pour acquis que les membres du groupe se connaissent. Sinon, vous aurez besoin d'activités sociales préalables ou de brise-glace.

- ⇒ Qu'est-ce que les gens disent des personnes assistées sociales?
- ⇒ Qui dit ces préjugés?
- ⇒ Pourquoi des gens pensent ça?
- ⇒ Pensez-vous que ces raisons sont bonnes?
- ⇒ D'après vous, qu'est-ce qui fait qu'on se retrouve sur l'aide sociale? (noter pour fin d'évaluation)
- ⇒ Qu'est-ce qui fait qu'on y reste longtemps? (noter pour fin d'évaluation)

## 2. Visionnement du film

- Le film est d'une durée de 37 minutes

### 3. Construction du tableau des barrières

- Commencez avec ces questions :
  - ⇒ Dans quoi vous êtes-vous reconnus dans le film? Qu'est-ce que vous avez vécu qui est semblable à l'expérience des personnes dans le film?
  - ⇒ Pouvez-vous **nommer des «barrières»** dont on parle dans le film? Les «barrières» font référence à ce qui entraîne dans la pauvreté ou ce qui empêche d'en sortir.
- Notez les barrières nommées, à la vue du groupe. Vous pouvez les illustrer par un symbole (vous-même ou en demandant aux membres du groupe de le faire) pour faciliter la visualisation et l'accessibilité.

#### Voici les barrières nommées dans le film :

- ⇒ La pauvreté de la famille d'origine
- ⇒ Pas assez de scolarité, les classes spéciales
- ⇒ Les conditions de travail difficiles
- ⇒ Les exigences du marché du travail, le manque de travail
- ⇒ Les services de garde (accès difficile et trop cher)
- ⇒ L'aide sociale : les services et les mesures d'employabilité
- ⇒ L'aide sociale : les montants insuffisants (incluant les pensions alimentaires coupées, un chèque pour un couple, ...)
- ⇒ Le transport trop cher ou inaccessible
- ⇒ Les mauvaises conditions de logement, l'environnement
- ⇒ L'accès difficile aux services de santé et aux médicaments
- ⇒ L'accès difficile à une formation pour adultes de son choix
- ⇒ Les préjugés et les jugements, ce que disent les médias

- Quand quelques barrières auront été nommées, **construisez un tableau** (voir l'exemple à la page suivante) avec une première colonne pour les barrières, une deuxième pour les impacts et une troisième pour les impacts de second degré (vous aurez peut-être préféré le construire avant). **Intégrez les barrières** identifiées par le groupe dans le tableau.
  - Demandez ensuite au groupe de donner un exemple d'un impact d'une des barrières.
  - Reprenez chaque barrière du tableau et **questionnez les membres du groupe sur leur expérience reliée à chacune d'elles**. **Intégrez les impacts** ainsi nommés dans le tableau. Les personnes participantes peuvent inscrire elles-mêmes les éléments. Un exemple se trouve à la page suivante.
  - Vous pouvez demander s'il y a des barrières auxquelles des membres du groupe ont été confrontés mais qui sont absentes du film. Ajouter les barrières manquantes s'il y a lieu.
- N'hésitez pas à modifier ou ajuster les catégories et leur contenu aux réalités du groupe.

Exemple :

Barrières	Impacts	Impacts
<b>Pas assez d'argent de l'aide sociale</b>	Ne pas pouvoir acheter assez de nourriture ...	Pas d'énergie pour travailler Problèmes de santé ...
<b>Les préjugés</b>	Confiance diminue, honte ...	Problèmes de santé On se cache, on n'ose pas parler ...
...	...	...

**Note :** vous n'aurez sûrement pas complété le tableau après une seule séance. Prévoyez au moins une deuxième séance pour le compléter. Au début de chaque séance, **faire un retour sur les éléments découverts** jusque-là (par exemple, en les faisant relire en groupe). Moins vous aurez de temps, plus vous devrez surveiller le temps de discussion pour chaque sujet afin de vous assurer d'aborder tous ceux que vous voudrez.

#### 4. Concernant les exigences du marché du travail

Cet aspect mérite qu'on s'y attarde davantage. Prenez un temps pour vous concentrer sur cet aspect (au moment où il est abordé lors du travail sur le tableau ou encore à la fin du travail sur le tableau).

- Commencez avec ce «Saviez-vous que...?» : selon une étude interne du Ministère de l'Emploi et de la solidarité sociale effectuée en 2006, 8,5 % des personnes assistées sociales considérées aptes au travail pourraient se trouver un emploi dans le marché du travail.
- Continuez avec cette question :  
⇒ **Pourquoi est-on exclu du marché du travail?**
- Notez les raisons évoquées par le groupe. Visionner à nouveau cette partie du film au besoin (de 6:45 à 9:30 du film complet ou de la 1e partie).

**Les raisons concernant l'exclusion du marché du travail évoquées dans le film sont :**

- ⇒ la maîtrise de la lecture et de l'écriture
- ⇒ le diplôme
- ⇒ l'âge
- ⇒ l'expérience
- ⇒ la bonne forme physique
- ⇒ la pression au rendement
- ⇒ l'obligation de travailler à temps plein
- ⇒ l'expérience de travail canadienne
- ⇒ le bilinguisme
- ⇒ le permis de conduire
- ⇒ la distance du foyer

- Pour **noter les résultats**, vous pouvez dessiner sur une surface quelconque une porte fermée comme symbole de l'accès au marché du travail, ou tout simplement dessiner un rectangle ou utiliser une grande feuille.

**5. Retour au tableau sur les barrières**

- Après avoir complété le tableau, animez une discussion à partir de ces questions :
  - ⇒ **Que pouvez-vous dire en regardant le tableau et la porte** (ou la feuille sur l'exclusion du marché du travail)?
  - ⇒ (Après avoir fait un bref retour sur la toute première question : qu'est-ce qu'on dit des personnes assistées sociales?) : Pensez-vous qu'il y a des choses qui sont vraies dans ce qu'on dit sur les personnes assistées sociales? (noter pour fin d'évaluation)
- Voici maintenant plusieurs suggestions de **questions pour stimuler la discussion** et la réflexion. Choisissez celles avec lesquelles vous êtes à l'aise ou qui vous semblent pertinentes pour le groupe et complétez-la selon la manifestation de préjugés persistants, s'il y a lieu. Nous vous offrons quelques possibilités entre crochets [ ] :
  - ⇒ Sur quoi vous basez-vous pour dire que [il y a des personnes paresseuses à l'aide sociale]?
  - ⇒ Comment on pourrait faire pour démontrer que cette idée est fausse?
  - ⇒ Y-a-t-il une raison qui nous permette de penser que [beaucoup de monde profite de l'aide sociale]?
  - ⇒ Laquelle de ces deux phrases est vraie : «l'aide sociale mène à la maladie mentale» ou «la maladie mentale mène à l'aide sociale»?
  - ⇒ Qu'est-ce que c'est une personne assistée sociale «respectable»? ... «pas respectable»?
  - ⇒ Y a-t-il des raisons qui permettraient de comprendre pourquoi une personne assistée sociale pourrait être amenée à [se laisser aller]?

- Plus particulièrement **sur la fraude** :
  - ⇒ Qui peut réussir à bien vivre de l'aide sociale? Combien de personnes?
  - ⇒ Qu'est-ce qui peut conduire une personne à trouver des moyens illégaux de trouver de l'argent?
  - ⇒ Pensez-vous qu'il y a des catégories de personnes qui fraudent plus le gouvernement que d'autres? Moins? Lesquelles?
  - ⇒ Savez-vous combien coûte la fraude au niveau de chacune de ces catégories?
  - ⇒ Saviez-vous que : le taux de personnes reconnues avoir fraudé l'aide sociale est à peu près le même que dans les autres milieux (avec les impôts par exemple)?

## 6. Évaluation

Le groupe voudra peut-être tester sa capacité d'argumenter face aux préjugés, surtout s'il a l'intention de continuer avec des actions publiques. De votre côté, vous voudrez sûrement vérifier le degré d'atteinte des objectifs initiaux. Ces trois stratégies pourront vous le permettre :

- Comparer le discours des personnes participantes avant et après la démarche vous aidera à en évaluer l'impact.
- Poser ces questions :
  - ⇒ Qu'est-ce que vous avez découvert? Qu'est-ce qui vous a surpris? Qu'est-ce qui vous a fait du bien de savoir?
  - ⇒ Qu'est-ce qui vous a fait du bien de partager avec les autres?
- Proposer le Jeu des «Oui, mais» :

Le jeu des «Oui, mais», consiste à utiliser le discours dominant véhiculé à l'encontre des personnes assistées sociales pour vérifier la capacité d'argumentation des personnes ou du groupe. C'est comme si on leur disait : «C'est bien beau ce que vous dites, mais...». Elles doivent répondre aux «Oui, mais» suivants (et aux autres que vous inventerez selon la teneur des discussions qui ont eu lieu) :

### Oui, mais...

... si le gouvernement ne contrôlait pas, le monde se laisserait vivre sur l'aide sociale.

... les BS que je vois, ils restent assis à rien faire en attendant leur chèque.

... pourquoi vous dites que les média disent des mensonges? Qu'est-ce qu'ils disent de faux?

... pourquoi ce serait pas bon, les catégories? Il y en a qui ne peuvent vraiment pas travailler; les autres ont juste à se trouver un job.

... si le gouvernement donnait assez d'argent pour vivre, le monde se laisserait vivre là-dessus.

... c'est normal de couper quand tu vis à deux, ça coûte moins cher de dépenses.

... j'en connais plein des B.S. qui fraudent.

... si vous voulez tant travailler, pourquoi vous passez du temps dans des groupes communautaires?

... pourquoi on ne voit pas plus de manifestations sur l'aide sociale?

# Démarches optionnelles

Nous proposons d'aller plus loin dans l'analyse à travers trois thèmes. Vous pouvez utiliser l'une ou l'autre de ces animations et prévoir de les réaliser au cours de la construction du tableau ou encore plus tard dans le processus, quand le besoin s'en fera sentir.

## 1. Sur les préjugés

- Débutez avec ces questions :
  - ⇒ Les barrières que vous avez nommées, est-ce qu'on en parle dans la société, à la télé, ...? Pourquoi?
  - ⇒ Par contre on entend parler de ce que ça coûte, l'aide sociale. Pourquoi?
- Vous pouvez inviter les membres du groupe à **représenter de façon créative les impacts des préjugés**.  
Par exemples : - utiliser un foulard (et son corps) pour représenter l'impact des préjugés. Une personne pourrait choisir de l'entortiller sur lui-même, une autre de l'écraser avec son pied, etc.
  - Illustrer visuellement l'impact des préjugés.  
Ici encore, vous pourriez décider de rendre publiques ces créations.
- Faire un **retour sur les impacts des préjugés identifiés dans le tableau**. Voir la colonne des impacts de second degré. Reprendre la discussion au besoin.
- À la lumière du contenu du tableau, poser ces questions :
  - ⇒ qui peut profiter des préjugés? **Ça fait l'affaire de qui?** Quels sont les avantages liés au fait que [on se tait]?

## 2. Sur l'utilité du chômage (manque de travail)

**Note :** le mot «chômage» est ici utilisé dans le sens contraire de «plein-emploi».

- Animez une discussion inspirée de ces questions :
  - ⇒ Imaginez-vous une société où il y a du travail pour tout le monde, il y a une place pour tout le monde dans le marché du travail.
  - ⇒ Qu'est-ce qui arriverait?
  - ⇒ D'après vous, qui pourrait choisir davantage? Les compagnies choisiraient davantage leurs employés ou les travailleurs choisiraient davantage leur emploi?
  - ⇒ Si les travailleurs choisissent leur emploi, qu'est-ce qu'ils vont choisir? Un emploi mieux payé ou moins bien payé? L'emploi avec les meilleures conditions ou celui avec de moins bonnes conditions?
  - ⇒ Donc, que devraient faire les compagnies pour attirer des employés?
  - ⇒ Qu'est-ce que ça aurait comme impacts sur les salaires? Sur les compagnies?
  - ⇒ Donc, quelle serait l'utilité du chômage? (ou : ... du fait qu'il n'y ait pas assez d'emplois pour tout le monde)

### 3. Sur un revenu universel

- Animez une activité à partir de ces questions :
  - ⇒ Dans le film, les personnes parlent de leurs contributions dans la société. Pouvez-vous donner des exemples de ce qu'elles nomment?
  - ⇒ **Quelles sont vos contributions** à vous?

**Note :** il est souvent difficile pour les personnes d'identifier leurs contributions. Vous pourrez aider les personnes à identifier les choses qu'elles font et qui font une différence autour d'elles : «Grâce à moi, ...» «Si je n'étais pas là, ça ne serait pas pareil pour...». Il peut être utile de nommer des contributions vous-mêmes selon votre connaissance des personnes.

#### Les contributions sont habituellement associées à l'une ou l'autre de ces catégories :

- ⇒ élever des enfants, s'occuper d'une famille, de la maison, ...
- ⇒ prendre soin d'un parent («aide naturelle»)
- ⇒ aider ses voisins ou des amis
- ⇒ faire du bénévolat
- ⇒ militer
- ⇒ par l'art (photo, musique, etc.)

- Vous pouvez utiliser cette étape pour faire une action créative et publique. Par exemple, une campagne d'affiches illustrant les contributions de chacun, un livre qui témoigne des contributions du groupe, etc.
- Faites un retour sur le passage concernant la pension de vieillesse dans le film (de 32:50 à 33:45 du film complet ou de 6:15 à 7:08 de la quatrième partie). Qu'est-ce que c'est la pension de vieillesse? Peut-on imaginer cette reconnaissance à tout âge de la vie adulte?
- Invitez les membres du groupe à **imaginer** qu'il n'y aurait plus d'aide sociale mais plutôt un revenu de base que tous les adultes recevraient. Il n'y aurait plus de personnes assistées et d'autres pas, toutes auraient le même montant de base. Ensuite animez une discussion à partir de ces questions :
  - ⇒ Qu'est-ce que ça changerait dans votre vie?
  - ⇒ Qu'est-ce que ça vous permettrait de faire?
  - ⇒ Quelles économies ferait le gouvernement (qu'est-ce qui lui coûterait moins cher)? Par exemple, dans la vidéo, on parle des coûts de santé. Avez-vous d'autres exemples?
- Au besoin, faites un rappel des contraintes du marché du travail et du 8,5 % (section 4 dans Déroulement).

**Note :** des informations sur le Revenu social universel garanti (RSUG) –proposé par le Front commun des personnes assistées sociales du Québec– se trouvent sur notre site Internet : [www.grfpq.org](http://www.grfpq.org)



## Passer à l'action

**Le passage à l'action justifie toute l'énergie investie à effectuer un processus conscientisant.** Après la phase d'analyse, deux voies sont possibles pour susciter le passage à l'action :

1- Vous pouvez présenter la ou les luttes en cours dans votre organisation et vérifier le degré de motivation des membres à y participer;

2- Vous pouvez continuer la démarche vers une nouvelle action. C'est le groupe qui choisira l'objet/enjeu de la lutte, les revendications, l'objectif à atteindre, la cible et l'action, etc.

Nous vous présentons une façon de procéder pour le choix de l'objet de la lutte. Un tableau des phases d'une action collective se trouve sur notre site Internet. Le site contient aussi (ou contiendra bientôt) des liens vers des outils d'animation : [www.grfpq.org](http://www.grfpq.org)

### 1. Choisir une barrière (un enjeu) et vérifier la volonté d'agir

- À partir du tableau, **identifiez la barrière** dont le groupe a nommé le plus d'impacts ou encore celle qui cause aux membres du groupe **le plus d'impacts réels actuellement**.
- Si deux ou trois barrières/enjeux sont quasi à égalité, systématiser l'exercice des impacts : demander combien de personnes sont concernées par chaque impact nommé. Discutez à partir de ces constats. La barrière correspondant aux impacts qui ont été le plus choisis pourrait être l'objet de votre prochaine lutte.
- Vérifier la volonté d'agir sur cet enjeu. Des questions de conjoncture pourraient aussi influencer votre décision collective.

### 2. Approfondir l'analyse si nécessaire

Par exemple, si vous choisissez le transport en commun, vous pourriez :

- ... aller plus loin dans l'identification des impacts de l'inaccessibilité du transport;
- ... vous questionner sur la réalité d'autres communautés de votre municipalité en lien avec l'accessibilité du transport;
- ... rechercher les acteurs qui sont liés à cet enjeu et identifier leur rôle;
- ... explorer ce qui se fait dans d'autres villes ou pays en matière de transport en commun.

### 3. Nommer la situation souhaitée

- Cette étape se fait généralement de façon intuitive; il s'agit simplement de nommer globalement la situation qui atténuerait les problèmes identifiés. Par exemple, en matière de transport en commun, il pourrait s'agir d'avoir accès à un service moins cher. Les solutions plus précises seront travaillées lors de la prochaine étape.

### 4. Identifier des solutions / demandes concrètes

- Le détail de cette prochaine phase ainsi que des suivantes se trouvent sur notre site Internet : [www.grfpq.org](http://www.grfpq.org)

Bonne lutte!

